

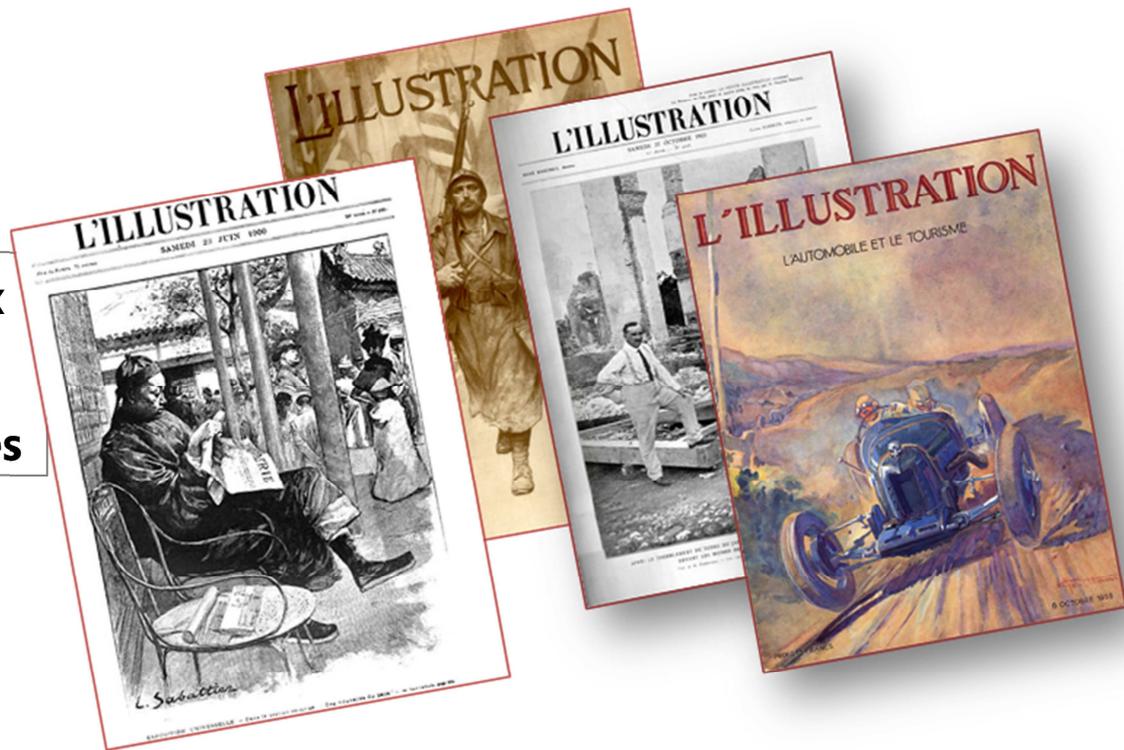
A l'occasion des 170 ans de sa création

« L'ILLUSTRATION »,

1^{er} média international de la période 1843 - 1945

**Enfin accessible en intégralité
en version numérique par abonnement**

<http://revue.lillustration.com>



**Accès en 1 clic aux
5 294 numéros
+ de 180 000 pages**

- La **collection complète** de l'hebdomadaire N°1 en France et dans le monde.
- Un **contenu rédactionnel et iconographique unique** fourni par les principaux témoins et acteurs de l'époque.
- Un **journal mythique**, fleuron culturel et historique, précurseur de la presse actuelle.
- Un **accès simple et rapide**, pour se divertir et se documenter.

Relations Médias :

Aidem Communication
Stéphane Letellier – Pauline Gluzman
01 42 54 48 30 – pgluzman@aidem.fr

– Présentation –

Plus qu'un simple témoignage historique, « L'Illustration » fut le 1er hebdomadaire de langue française entre 1843 et 1945, et posa les bases de la presse d'actualité moderne. Témoin privilégié des grands événements de l'histoire contemporaine : La guerre de 1914, la disparition du dernier Tsar de Russie, la guerre d'Espagne ... Mais aussi les inventions, les expéditions coloniales ou les faits divers, pour revivre la grande et la petite histoire.

« L'Illustration » c'est un rédactionnel « certifié » alimenté par les principaux acteurs d'alors : écrivains, journalistes, explorateurs, scientifiques – Une iconographie riche et unique réalisée par les plus grands photographes et dessinateurs de l'époque.

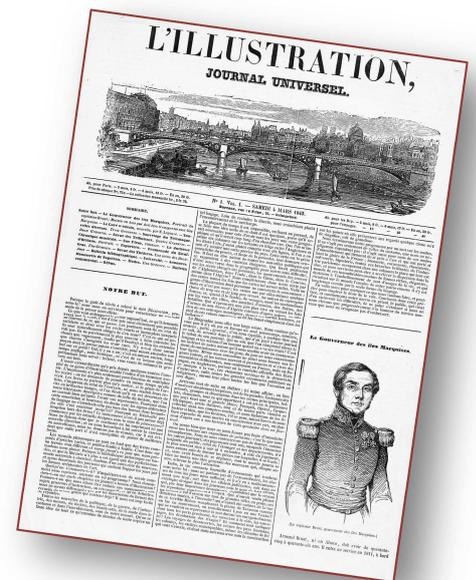
Le lancement du site internet de « L'Illustration » va opérer une révolution dans l'accès aux données historiques. En permettant à ses futurs abonnés de consulter et de télécharger tous ces articles entièrement préservés et numérisés, une nouvelle ère s'ouvre vers ce qui constitue l'un des plus beaux témoignages de notre Histoire.

Ils en parlent ...

Karl Lagerfeld : « Cent ans de mode par un journal qui n'était pas un journal de mode prouvent que la mode est une chose importante. (...) c'est par les journaux anciens que les modes du passé nous sont parvenues – en tous cas depuis 150 ans et L'Illustration aurait presque cet âge là ... Après avoir été un mode d'expression, la mode est devenue un miroir d'événement. »

Frédéric Mitterrand : « (...) la merveilleuse réédition de L'Illustration (...) nous rend intacte cette fraîcheur de l'histoire immédiate, celle qui est en train de se faire et dont le grand hebdomadaire notait les multiples événements avec la candeur aujourd'hui évanouie. »

Alain Decaux : « Voilà l'un des miracles les plus évident de L'Illustration : avoir, pendant plus d'un siècle, su satisfaire aussi complètement les lecteurs de tous âges, de toutes les origines, de tous les milieux. »



A découvrir en exclusivité

1 exemplaire complet de L'Illustration :

<http://pvsamplersla6.immanens.com/fr/pvPage2.asp?skin=illus&puc=005973&pa=1&nu=19331007>

Relations Médias :

Aidem Communication

Stéphane Letellier – Pauline Gluzman

01 42 54 48 30 – pgluzman@aidem.fr